

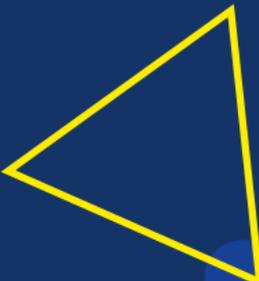
**Il futuro è digitale!**

**Un festival per  
imparare, condividere  
e crescere nel mondo  
digitale**



**TECH  
FESTIVAL  
2025**

**6-8-9 febbraio 2025  
Verbania  
Biblioteca Ceretti**



**Il futuro è digitale!  
Un festival per  
imparare, condividere  
e crescere nel mondo  
digitale**



**FACCIAMO  
SCIENZA**

**6-8-9 febbraio 2025  
Verbania  
Biblioteca Ceretti**



**Ingresso libero**



# GIOVEDÌ 6 FEBBRAIO

CORSO PER TUTTI

**ore 18.00**

## **NAVIGA FACILE NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

### **Corso gratuito di facilitazione digitale**

Il corso, organizzato in incontri tematici, supporta i cittadini nell'utilizzo dei dispositivi elettronici per scoprire i vantaggi e le comodità dei servizi digitali delle Pubbliche Amministrazioni. Il corso è utile anche per migliorare l'utilizzo di smartphone, computer e altri dispositivi, dei programmi e delle applicazioni.

Il primo incontro introduttivo servirà a illustrare i contenuti del corso e a adattarlo alle esigenze dei partecipanti.

Il corso è in 8 lezioni di due ore, a partire da giovedì 6 febbraio e, a seguire, ogni venerdì dal 14 febbraio al 4 aprile (salvo venerdì 7 marzo).

*Prenotazione fortemente consigliata.*

*Durata 120 minuti*



# SABATO 8 FEBBRAIO

LABORATORIO 5-7 ANNI

dalle 10.30 alle 12.30

## CON PICCOLO TOPO FRA IL DIGITALE E LA NATURA

Con Giulia Natale e Alessandra Maffiotti

Un laboratorio immersivo in tre ambienti: la carta, le app e lo spazio che ci circonda.

Un'attività divertente e coinvolgente per muoversi fra le pagine e poi prendere confidenza con la tecnologia di qualità rivolta ai bambini, un mondo di informazioni e divertimento attraverso un media moderno tutto da sperimentare.

*Per bambini e bambine dai 5 ai 7 anni accompagnati da un adulto.*

*Accesso libero con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti*

LABORATORIO 8-11 ANNI

ore 15.30

## LE APP QUELLE BELLE E L'INTERATTIVITÀ CHE CI CIRCONDA

A cura di Giulia Natale e Alessandra Maffiotti

Un buon tempo per stare insieme esaminando libri illustrati, storie e app che raccontano, in modi diversi, il meraviglioso mondo naturale e i suoi abitanti, grandi, minuscoli, a volte sconosciuti; è un'esplorazione guidata e spericolata tra le pagine di albi e di app per muoverci con disinvoltura nei linguaggi innovativi, che tanto sembrano attrarre i ragazzini, e farne tesoro.

*Per bambini e bambine da 8 a 11 anni accompagnati da un adulto.*

*Accesso libero con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti.*

*Durata: 120 minuti*



INCONTRO PER TUTTI

**ore 16.30**

## **BAMBINI IN VETRINA: RISCHI E IMPLICAZIONI DELL'ESPOSIZIONE DEI MINORI SUI SOCIAL**

**Incontro con Serena Mazzini. Introduce Augusta Giovannoli, Biblioteca Archimede**

Un incontro con Serena Mazzini, social media strategist ed esperta di critica dei new media, per riflettere sui fenomeni dello sharenting e dei baby influencer. Partendo dalle dinamiche dei social network e dalle implicazioni etiche e legali legate al diritto di immagine dei minori, Serena Mazzini – nota come @serenadoe\_ su Instagram e co-autrice del podcast “Il Sottosopra” – guiderà una discussione sul lato oscuro dell’esposizione digitale dei più piccoli. Un’occasione per comprendere meglio le sfide educative, genitoriali e sociali che emergono in un’era di condivisione senza limiti.

*Ingresso libero con prenotazione consigliata.*

*Durata: 60 minuti*

LABORATORIO PER TUTTI

**ore 16.30**

## **LABORATORIO INTERATTIVO SULLA MEDIA LITERACY CON OPEN THE BOX**

**Con Giulia Gelmetti**

Le basi del fact-checking: fonti, siti, immagini, meme e deepfake. Un laboratorio interattivo per le famiglie per imparare a destreggiarsi meglio in rete ed allenarsi a riconoscere la corretta informazione.

*Ingresso libero con prenotazione consigliata.*

*Durata: 90 minuti*

SABATO 8 FEBBRAIO

INCONTRO PER TUTTI

ore 17.30

## INTELLIGENZE CONDIVISE: TRA RETI GENERATIVE E CULTURA DIGITALE

Con Stefano Moriggi e Nicola Bruno

Un dialogo tra Stefano Moriggi e Nicola Bruno che esplora il rapporto tra intelligenza artificiale, pensiero umano e la cultura digitale contemporanea. Partendo dal libro "L'intelligenza artificiale e i suoi fantasmi. Vivere e pensare con le reti generative" di Stefano Moriggi e Mario Pireddu e da "Tu sei qui. Come orientarsi nella tempesta dell'informazione digitale" di Whitney Phillips e Ryan Milner (prefazione e cura di Nicola Bruno), l'incontro offre spunti di riflessione sulle sfide e le opportunità delle nuove tecnologie. Un'occasione per comprendere come vivere e pensare in un mondo sempre più connesso e mediato dalle reti intelligenti.

*Ingresso libero con prenotazione consigliata.*

*Durata: 60 minuti*



SABATO 8 FEBBRAIO

# DOMENICA 9 FEBBRAIO

LABORATORIO | 5-8 ANNI

**ore 15.30/16.15 e 16.45/17.30**

## **FUN WITH CODING**

**A cura di MU-CH | Museo della Chimica**

Un laboratorio che offre ai bambini un'introduzione divertente e interattiva al mondo del coding attraverso giochi e attività semplici e intuitive. Il laboratorio è pensato per stimolare il pensiero logico e la creatività, permettendo ai bambini di creare i propri piccoli progetti.

*Per bambini e bambine dai 5 agli 8 anni accompagnati da un adulto.*

*Il laboratorio sarà ripetuto due volte nel corso del pomeriggio e avrà la durata di 45 minuti per ogni sessione.*

*Accesso libero con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti*

LABORATORIO | 9-12 ANNI

**ore 15.30/16.15 e 16.45/17.30**

## **INVENTA, CREA E CODIFICA**

**A cura di MU-CH | Museo della Chimica**

Questo laboratorio trasformerà i partecipanti in piccoli esperti di coding! Non è necessario conoscere già le basi del coding, chiunque è il benvenuto: le attività ci porteranno a spasso in questo mondo dove tutto è possibile! Tramite giochi e attività pratiche ogni partecipante potrà programmare e vedere in azione i propri codici!

*Per bambini e bambine da 9 a 12 anni accompagnati da un adulto.*

*Il laboratorio sarà ripetuto due volte nel corso del pomeriggio e avrà la durata di 45 minuti per ogni sessione.*

*Accesso libero con prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti*

INCONTRO PER TUTTI

**ore 15.30****FUTURO ARTIFICIALE:  
UN MONDO SENZA LIBRI?****Biblioteche, intellettuali e cultura scritta.  
Incontro con Claudio Giunta. Introduce e  
coordina Paolo Giovine**

Quale sarà il futuro dei libri, dei luoghi di cultura e del sapere condiviso, in un mondo sempre più virtuale?

Un'occasione per interrogarsi su come preservare e innovare la cultura scritta in un tempo dominato dalle macchine intelligenti. Con Claudio Giunta, autore e docente di Letteratura Italiana, per riflettere sul ruolo delle libro e della cultura scritta nell'era dell'intelligenza artificiale. Durante l'incontro ragioneremo sulle conseguenze culturali della rivoluzione tecnologica in atto.

*Ingresso libero con prenotazione consigliata.*

*Durata: 60 minuti*

INCONTRO PER TUTTI

**Ore 16.45****MASCHILITÀ E FEMMINILITÀ IN RETE  
COME L'IDENTITÀ DI GENERE  
MODELLA INTERNET E LA  
TECNOLOGIA.****Incontro con Marzia Camarda. Introduce e  
coordina Paolo Giovine**

Un incontro con Marzia Camarda, esperta di contenuti e cultura digitale, per esplorare come le identità di genere influenzano e vengono influenzate dalle dinamiche di Internet e della tecnologia, a partire da il suo Dizionario di genere, il più ambizioso censimento mai realizzato a livello internazionale di fenomeni legati ai generi e alla diversity, che uscirà a inizio 2025.

Un'occasione per riflettere su stereotipi, ruoli e rappresentazioni di genere nel mondo digitale, per interrogarsi su come maschilità e femminilità contribuiscono a plasmare l'uso e lo sviluppo delle piattaforme tecnologiche.

*Ingresso libero con prenotazione consigliata.*

*Durata: 60 minuti*



immagine ai freepik

**FACCIAMO SCIENZA**

# OSPITI ED ENTI COINVOLTI



**Giulia Natale** è una nativa cartacea circondata da nati nel digitale: la vita è dura. Dopo aver lavorato in una casa editrice specializzata per bambini e ragazzi, da oltre 10 anni si occupa di contenuti digitali di qualità curando anche rubriche di approfondimento nei settori dell'editoria e dell'educazione. Docente per il progetto Riconessioni, per Alma Mater Studiorum - Università di Bologna e per numerose altre istituzioni culturali, è curatrice del Progetto Benvenuti ABC.



**Alessandra Maffiotti**, biblioteca di Piobesi Torinese, appassionata di app digitali per la promozione della lettura e la didattica ha curato per il progetto "Sapere digitale" la guida gratuita alle app in biblioteca [www.saperedigitale.org/guida-app-in-biblioteca/](http://www.saperedigitale.org/guida-app-in-biblioteca/); conduce laboratori sull'uso creativo ed educativo del digitale con diversi enti del territorio oltre che naturalmente in biblioteca. La guida cartacea gratuita sarà donata ai genitori che accompagnano i figli ai laboratori.



**Paolo Giovine** è un imprenditore votato all'innovazione nell'editoria e nell'educazione, settori dove è attivo con le sue aziende Conversa e PubCoder e come consulente di progetti di social innovation. In passato ha gestito le attività internet e radiotelevisive di Gruppo Editoriale L'Espresso e ha lavorato con HFarm in qualità di partner. Ha investito in alcune startup, tra cui Rebel Girls, editore del bestseller Storie della buonanotte per bambine ribelli. Insegna come utilizzare la tecnologia per costruire contenuti innovativi e inclusivi, all'Università degli Studi di Torino ed in altre scuole.



**Claudio Giunta** insegna Letteratura italiana all'Università di Torino ed è uno specialista di letteratura medievale. Tra i suoi ultimi libri, una guida alla scrittura argomentativa (Come non scrivere, 2018), il reportage Togliatti. La fabbrica della Fiat (2021), i saggi Le alternative non esistono. La vita e le opere di Tommaso Labranca (2020), e «Ma se io volessi diventare una fascista intelligente?» (2021), un racconto dell'Inferno di Dante (2022). Collabora regolarmente al Sole 24 ore, al Foglio e al Post. È condirettore della «Nuova rivista di letteratura italiana» ed è nel comitato di direzione della rivista «Il Mulino». Il suo sito è [www.claudiogiunta.it](http://www.claudiogiunta.it).



**Marzia Camarda** è editor, imprenditrice culturale e divulgatrice, gender equality strategist. È presidente dell'Italian Cultural Content Industry, di Sidera srl e dell'Officina della scrittura, è consigliera del comitato direttivo della Fondazione Burzio e ha lavorato nei consigli di amministrazione di diversi musei e fondazioni.

Ha dato vita alla prima convention interamente dedicata alle imprese della filiera editoriale; ha fondato e diretto per quattro anni il Festival "Metti in Piazza La Cultura", dedicato all'acquisizione di nuovi pubblici culturali. Si occupa abitualmente della creazione di contenuti per editori, festival, convegni, cicli di incontri culturali e altri format. È consulente per grandi imprese su temi di genere. Saggista, a inizio del 2025 uscirà il suo Dizionario di genere, il più grande censimento mai realizzato a livello internazionale di fenomeni legati ai generi e alla diversity.



**Nicola Bruno** è giornalista ed esperto di cultura digitale. È tra i fondatori di Dataninja dove dirige Open the Box, progetto per la diffusione della media e data literacy nelle scuole italiane. Dal 2010 è tra i soci di Effecinque, agenzia che sviluppa formati innovativi per l'informazione online. È stato docente di Visual Storytelling all'Università di Modena e Reggio Emilia e Journalist Fellow al Reuters Institute for the Study of Journalism dell'Università di Oxford.



**Stefano Moriggi** è Professore Associato di Cittadinanza Digitale, di Società e Contesti Educativi Digitali e di Visual Storytelling, presidente del Corso di Laurea in Digital Education (<https://www.digitaleducation.unimore.it/>), direttore di PLAiCE - Postmedia studies, Learning analytics and Artificial intelligence Center for Education (Università di Modena e Reggio Emilia). È membro permanente dell'Advisory Committee della McLuhan Foundation (Toronto).



### **Gruppo Pleiadi e MU-CH | Museo della Chimica**

Il Gruppo Pleiadi è un team di scienziati, creativi e professionisti, specializzati nella divulgazione scientifica. Progettano attività inerenti alle discipline STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) per le scuole e per le famiglie. Hanno ideato, progettato e gestiscono, a Settimo Torinese, negli spazi dell'ex fabbrica di vernici Siva, il MU-CH | Museo della Chimica, il primo museo d'Europa a proporre un percorso interattivo dedicato alla chimica.

Il festival è promosso dal Comune di Verbania, in collaborazione con il progetto “Sapere digitale. Educazione Civica digitale in biblioteca” promosso dalla Biblioteca ‘Archimede’ di Settimo Torinese



*Città di Verbania*



VERBANIA  
VCO  
BIBLIOTECHE



Biblioteca Civica Multimediale  
Settimo Torinese



FONDAZIONE ECM



Ingresso libero

PER PARTECIPARE AGLI INCONTRI È CONSIGLIATA LA  
PRENOTAZIONE SUL SITO [WWW.BIBLIOTECHEVCO.IT](http://WWW.BIBLIOTECHEVCO.IT)

*Informazioni e prenotazioni su*

**[www.bibliotechevco.it](http://www.bibliotechevco.it)**

