

3°
CONVEGNO
STELLINE
BIBLIOTECHE

BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori dell'interdisciplinarietà

Augusta Giovannoli (Popi)
Biblioteca Archimede
Progetto Sapere Digitale

MILANO | PALAZZO LOMBARDIA | 12 - 13 MARZO 2025





BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Il progetto Sapere digitale in sintesi - 1

- Il progetto, sostenuto **Compagnia di San Paolo Obiettivo Cultura, Missione Sviluppare Competenze 2022-2024**, ha l'obiettivo di stimolare il ruolo cruciale che le biblioteche possono giocare a supporto dell'educazione civica digitale e della diffusione di una sempre maggior consapevolezza nel corretto utilizzo del digitale, in primo luogo per le biblioteche e gli insegnanti delle scuole del territorio e a ricaduta per la cittadinanza intera.
- Dal **2019 al 2021** il progetto è stato sostenuto dalla **Regione Piemonte – Settore Biblioteche** e dalla **Compagnia di San Paolo**, bando *I luoghi della Cultura 2019* e grazie al **rifinanziamento per il biennio 2022-2024**, **Sapere digitale** ha allargato allarga il suo raggio d'azione anche al **sistema bibliotecario Valdostano**, rafforzando la promozione della lettura in ambiente digitale e l'approfondimento dei temi come la corretta informazione in rete per le biblioteche che partecipano.

Promosso da



Con il
sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

In collaborazione
con





BIBLIOTECHE
OLTRE I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Il progetto in sintesi (2)

I temi: information literacy, media literacy, data literacy, AI literacy

I temi su cui il progetto si concentra sono le **competenze digitali**, individuate dall'**Unione europea** e riprese dalla riforma della **Buona Scuola** e in particolare del progetto **Generazioni Connesse**. Le aree tematiche cui verrà dato maggior spazio nel progetto sono:

- Internet e il cambiamento in corso
- Educazione all'informazione
- Educazione ai media
- Dati e intelligenza artificiale
- Cultura e creatività digitale

Il progetto lavora per rendere le biblioteche sempre più in linea con il quadro di riferimento europeo **DigiComp 2.1**, **DigiComp 2.2** e **DigiCompEdu**.

Promosso da



Con il
sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

In collaborazione
con





BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Obiettivi del progetto

- Ridare centralità alle biblioteche, date per scontate, come **punto di riferimento** per la conoscenza e il sapere sul territorio. Oggi la conoscenza oggi in gran parte per il digitale (Manifesto Unesco, IFLA, AIB)
- Le Biblioteche hanno un **ruolo attivo**: un gioco serio, in cui i bibliotecari sono chiamati a co-progettare le applicazioni, le soluzioni e ad esprimere i bisogni in modo che siano adatti e utili al contesto della biblioteca in cui operano
- Un invito ad un'assunzione di responsabilità **per governare e non essere governati dal digitale**

Promosso da



Con il
sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

In collaborazione
con





BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Il modello di funzionamento del progetto

- Fermi restando i libri e le biblioteche, il progetto intende **aggiungere dei livelli di conoscenza**, con l'obiettivo di costruire una biblioteca **umentata, on life**
- **Formazione on line** sui temi dell'educazione civica digitale, privilegiando le opportunità in termini di conoscenza
- La formazione è un ottimo pretesto per l'**attivazione** delle biblioteche
- Il **patto formativo** è l'ideale prosecuzione dei corsi: per sviluppare i progetti si possono avere **tutoraggi** e l'accompagnamento di esperti (singoli, di gruppo classe, a tema)
- L'attività di **ricerca** ha accompagnato tutto il progetto
- Un **blog** dedicato al progetto con approfondimenti e articoli
- Un **comitato scientifico** e un **comitato esecutivo** di esperti
- Eventi, seminari, workshop e **format** su questi temi: **divulgazione e aggiornamento costante**

Promosso da



Con il
sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

In collaborazione
con





BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Sapere Digitale per AI Literacy

Home Progetto **Formazione** Ricerca Comitato scientifico Notizie Guida alle app 4Biblioteche Podcast Bibliotek Contatti

Un Emoji che parla di te

📅 29 maggio 2023

🕒 15.00/17.00

📍 Laboratorio on line

👤 Roberta Franceschetti, Elisa Salamini, Mamamò

📄 Le iscrizioni sono chiuse

[Programma del laboratorio](#)

Laboratorio sull'intelligenza artificiale

📍 20 marzo 2023

🕒 16.00/18.00

📍 Laboratorio *Open the Box* sul tema dell'intelligenza artificiale

👤 Nicola Bruno e Federica Arenare

📄 Le iscrizioni sono chiuse

[Programma del laboratorio](#)

Conversioni. I dati geografici come strumento di interpretazione della realtà

📅 13 aprile 2023

📍 Secondo ciclo di webinar disegnati da Eleonora Pantò per *Sapere digitale*

🕒 17.00/18.00

👤 Rocco Pispico e Stefano Campus

📄 Le iscrizioni sono chiuse

[Programma del webinar](#)

Promosso da



Con il
sostegno di



In collaborazione
con



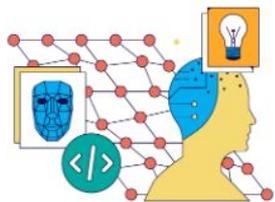


BIBLIOTECHE
OLTRE I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



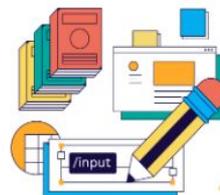
MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Sapere Digitale per l'AI Literacy
Percorso formativo in 4 tappe - 17 gennaio, 14 febbraio, il 5 marzo più un laboratorio di co-design il 9 aprile 2024



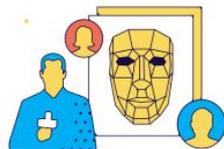
Inizia da qui: l'intelligenza artificiale

Le basi dell'IA: storia,
definizioni, principali
applicazioni



Scrivere con i chatbot

ChatGPT e gli altri chatbot:
come usarli in maniera
critica a scuola



Media sintetici

Impara a riconoscere video
e immagini generate dall'AI



BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Sapere Digitale per l'AI Literacy Laboratori e schede didattiche derivate dal percorso formativo

Home Progetto Formazione Ricerca Comitato scientifico **Notizie** Guida alle app 4Biblioteche Podcast Bibliotek Contatti

I laboratori sull'IA della BEM OPERAZIONE MARE PULITO – Aiutiamo l'intelligenza artificiale a ripulire gli oceani

[Home](#) / [Biblioteche](#) / [I laboratori sull'IA della BEM...](#)



INIZIATIVE

- Orvieto 6-7 settembre: Libraries for literacies
- Anche #4Biblioteche a Occupy Library!
- Sapere digitale a Creators Day, La Merenda Podcast

BIBLIOTECHE

- Segnalibro data storytelling
- I laboratori di IL della Biblioteca civica Nuto Revelli di Piossasco
- I laboratori sull'IA della BEM OPERAZIONE MARE PULITO – Aiutiamo l'intelligenza artificiale a ripulire gli

BEM Biblioteca di Economia e Management



Scheda Laboratorio

Operazione Mare pulito con AI

Aiuta l'Intelligenza artificiale a ripulire gli oceani

- **Destinatari:** classi seconde della scuola secondaria di primo grado
- **Durata:** 3 ore
- **Spazi:** aula da 25 posti
- **Attrezzature:** videoproiettore di sala collegato a pc o lavagna multimediale interattiva con connessione Internet; i partecipanti devono essere muniti di pc portatili con connessione a internet e lavorare a gruppi di 3.
- **Materiali e Software:** slides da proiettare, schede plastificate con le istruzioni per la programmazione, kit di immagini (plastica/animali marini), [infografica per accedere al link software: https://www.machinelearningforkids.co.uk/](https://www.machinelearningforkids.co.uk/), <https://scratch.mit.edu/>, <https://genial.ly/>, <https://www.instagram.com/mse/instagram.com/>, <https://www.biblioteche.it/>
- **Obiettivi di apprendimento:** stimolare nei ragazzi e nelle ragazze la consapevolezza digitale, favorire un approccio critico nei confronti delle tecnologie che stanno cambiando il nostro modo di vivere e di lavorare, come l'intelligenza artificiale e la machine learning, riflettere sulle possibili implicazioni etiche e sociali, analizzandone rischi e opportunità. Far comprendere in modo semplice come viene progettata e "addestrata" un'intelligenza artificiale e fornire competenze pratiche nell'addestramento di un AI tramite programmi come Machine Learning for Kids e Scratch. Favorire la capacità di lavorare in gruppo in modo collaborativo e il pensiero creativo.
- **Valutazione:** al termine del laboratorio, ciascun gruppo espone il proprio progetto di fronte alla classe: la valutazione considera vari aspetti, tra cui la capacità di collaborare, l'impegno, la precisione nella programmazione e l'originalità delle soluzioni proposte. Inoltre, ogni squadra deve superare un'escape room digitale contenente una serie di quesiti inerenti i concetti trattati durante il laboratorio, al fine di dimostrarne la piena comprensione.
- **Competenze del DigComp 2.2**
 - 3.1 Sviluppare contenuti digitali
 - 3.4 Programmazione



BIBLIOTECHE
OLTRE I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Sapere Digitale per AI Literacy

Conversioni, rassegna dei webinar 2024 dedicata all'AI

Conversioni. L'architetto e l'oracolo

 24 gennaio 2024

 17.00/18.00

 Webinar di approfondimento

 Gino Roncaglia. Modera Eleonora Pantò

 [Guarda la registrazione sul nostro canale Youtube](#)

Programma della rassegna

Conversioni. Il cortocircuito della creatività artificiale

 28 febbraio 2024

 17.00/18.00

 Laboratorio on line

 Simone Aliprandi. Modera Eleonora Pantò

 [Guarda la registrazione sul nostro canale Youtube](#)

Programma della rassegna

Conversioni. Open access, Creative Commons e Wikipedia per le istituzioni culturali

 26 marzo 2024

 17.00/18.00

 Webinar di approfondimento

 Iolanda Pensa. Modera Eleonora Pantò

 [Guarda la registrazione sul nostro canale Youtube](#)

Programma della rassegna



BIBLIOTECHE
OLTRE I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Conversioni, rassegna dei webinar dedicata all'AI anche nel 2025

Viaggio oltre l'ignoto. Incontro con le scuole in biblioteca Archimede

-  28 gennaio 2025
-  11.00/13.00
-  Biblioteca Archimede Piazza Campidoglio,
50 Settimo Torinese
-  Valentina Federici, Pierdomenico Baccalario
-  Presto disponibile la registrazione
dell'incontro

Per saperne di più

Conversioni. Creatività ibrida. Autore e opera nell'era delle macchine intelligenti

-  5 febbraio 2025
-  17.00/18.00
-  Webinar, piattaforma Zoom
-  Con Paolo Dalprato. Modera Eleonora Pantò
-  [Guarda la registrazione del webinar](#)

Programma della rassegna



BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Sapere Digitale per AI Literacy - Articoli, approfondimenti, tutorial

SAPEREDIGITALE
Post

saperedigitale

Corso online

Sapere Digitale
Tutto quello che serve per il digitale

27 MARZO
dalle 10 alle 13 - online

**NUOVI ALGORITMI
PER LA RICERCA
ACCADÉMICA E LA
VERIFICA DELLE
FONTI ATTENDIBILI**

Damiano Orru

@saperdigitale

Visualizza insight

Promuovi post

SAPEREDIGITALE
Post

saperedigitale

**Sull'intelligenza
artificiale a scuola**

LEGGI SUL BLOG

Visualizza insight

Promuovi post

SAPEREDIGITALE
Post

saperedigitale

**PRESENTAZIONE del LIBRO e
INCONTRO CON GLI AUTORI**
Mafe De Baggis Alberto Puliafito

10/04 dalle 17 alle 18 online su Zoom

Visualizza insight

Promuovi post

SAPEREDIGITALE
Post

saperedigitale

**Siete pronti per
l'Intelligenza Artificiale?**

LEGGI SUL BLOG

Visualizza insight

Promuovi post

SAPEREDIGITALE
Post

saperedigitale

**IA open source e il
futuro dell'educazione**

LEGGI SUL BLOG

Journée du Libre Éducatif 2024

Visualizza insight

Promuovi post



BIBLIOTECHE
OLTRE I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

AREA EDU DAL 2025 CON TANTI PERCORSI DEDICATI ALL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Da marzo 2025 una nuova *area edu* su questo blog con corsi e percorsi **on line** sui temi dei **social media**, della **media literacy**, **dell'intelligenza artificiale**, della corretta informazione in rete e della promozione della lettura in digitale. I corsi saranno gratuiti per le biblioteche di tutta Italia e ci saranno dei laboratori in presenza per mettere a terra quanto appreso

Continuate a seguirci!

Promosso da



Con il
sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

In collaborazione
con





BIBLIOTECHE OLTRE

I nuovi territori
dell'interdisciplinarietà



MILANO
PALAZZO LOMBARDIA
12 - 13 MARZO 2025

Progetto promosso da

Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana
Biblioteca Civica Multimediale Archimede - Settimo Torinese

Sostenuto da:

Compagnia di San Paolo, Missione Cultura, obiettivo Sviluppare Competenze

In collaborazione con:

Associazione Italiana Biblioteche - Sezione del Piemonte
Regione Piemonte Settore Biblioteche
SBAM - Sistema Bibliotecario Area Metropolitana
Biblioteche Civiche Torinesi
TorinoReteLibri Piemonte

Promosso da



Con il
sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

In collaborazione
con



**Grazie! La parola più importante
CONTATTI**



Augusta Giovannoli (Popi)
**Progetto *Sapere digitale. Educazione
civica digitale in biblioteca***
**Biblioteca civica multimediale
Archimede**

Mail: info@saperdigitale.org

Cell: + 39 338 6636069

Blog: www.saperdigitale.org

Facebook e Youtube:

[@saperdigitaleinbiblioteca](#)

Instagram: [@saperdigitale](#)

